

A woman with dark hair is lying on a white, slightly wrinkled sheet. Her right hand is raised, with fingers spread, resting on the sheet above her head. A soft shadow of her hand is cast onto the sheet. The lighting is warm and soft, creating a serene atmosphere. The background is a plain, light-colored wall.

Einmal schön und zurück

Choreographische Szenen

*„Schönheit ist Ewigkeit, die sich in einem Spiegel anschaut.
Aber ihr seid die Ewigkeit, und ihr seid der Spiegel.“ Khalil Gibran*

Tanztheater TANGRAM

Einmal schön und zurück

Choreographische Szenen

Das neue Stück des Tanztheaters Tangram befasst sich mit unterschiedlichen Aspekten und Ausdrucksformen der Schönheit: Normierten und individuellen, exhibitionistischen und versteckten, klassischen und modischen, erwarteten und ungewöhnlichen. Die inszenierte Traumphochzeit fehlt dabei ebenso wenig, wie der perfekte Modelauftritt oder die Geburt der Venus. Schönheitssymbole, wie Haare, Spiegel oder Fächer werden ironisierend eingesetzt, der Schwan dient als Symbol idealisierter Schönheit und gleichzeitig der Verzerrung in ihr Gegenteil. Ästhetische Sehnsüchte werden befriedigt, wieder verworfen und hinterfragt.

18., 19. und 20. Mai 09 um 20.00 Uhr

Im TaO! – Theater am Ortweinplatz Graz

KOSTÜME UND MASKE

Tatjana Heinze

IDEE UND CHOREOGRAPHIE

Veronika Fritsch

TÄNZER UND TÄNZERINNEN

Su Albrecht, Teresa Fritsch, Alena Janser, Elke Kapfer, Patricia Klein, Helga Neuhüttler, Eva Postl, Petra Presnitz, Doris Reichelt, Thomas Schatz, Stephan Soukup, und Anna Maria Troicher.

KARTENRESERVIERUNG

Tel: 0316/846094